



MARATHON ORTHOGRAPHIQUE DE L'ACADEMIE DE CRETEIL : Deuxième course – FEVRIER 2014

Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui se lancent dans le *Marathon orthographique*, il est demandé aux enseignants de respecter scrupuleusement les consignes suivantes. Les exercices sont présentés en épreuve comme dans une course de marathon. Il est souhaitable d'échelonner les passations sur plusieurs jours.

GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT

✚ EPREUVE 1 : DICTEE DE MOTS

Parti pris pédagogique

Les mots choisis l'ont été par rapport à leur position sur l'échelle orthographique *Dubois Buyse* et en fonction de leur fréquence d'apparition dans la langue française.

MODALITES DE PASSATION DE LA DICTEE

1. Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire, de la fiche support jointe et de bons outils pour écrire. **On peut aussi utiliser directement le cahier de l'élève.**
2. La liste est lue une première fois pour que les élèves s'en imprègnent.
3. La phase de dictée comporte deux temps :
 - la dictée proprement dite où les mots sont lus une fois à un rythme permettant une pratique sereine de l'exercice. L'enseignant s'interdit de donner toute indication ;
 - **la phase de relecture** où il est demandé aux élèves de se concentrer et d'apporter, si nécessaire, des corrections à leur première production.

*Les habitudes de classe en ce qui concerne la **vigilance orthographique** en cours de travail seront respectées dans la mesure où elles ne parasitent pas le travail de correction.*

CONSIGNE

*Je vous dicte vingt mots. D'abord, je vous les lis. Ecoutez-les bien. Ensuite, je vous dicterai chacun des mots une fois en vous laissant le temps de les écrire. Quand vous aurez fini, je vous lirai à nouveau la liste des mots et vous pourrez faire des corrections. Vous travaillez seuls.
(L'exercice, relecture comprise, ne doit pas durer plus de trente minutes)*

MOTS A DICTER

un fruit - des lettres - la joue - des moteurs - des genoux - nous lançons - tu joues - merveilleux - pourquoi - combien - avant - jaune - cinquante - onze - un timbre - la sœur - possible - corriger - apprendre - le pays.

Reprendre son souffle pour la deuxième épreuve...



MARATHON ORTHOGRAPHIQUE DE L'ACADEMIE DE CRETEIL : Deuxième course – FEVRIER 2014

EPREUVE 2 : DICTEE DE PHRASES NEGOCIEE¹

Cette épreuve vise à évaluer une production collective (groupes de deux ou trois élèves) à partir de phrases dictées, écrites individuellement dans un premier temps. Il convient de bien expliquer aux élèves que seule la production commune sera évaluée et qu'ils doivent, en conséquence, coopérer pour obtenir le meilleur résultat possible.

Parti pris pédagogique

Les quatre phrases utilisent les notions d'orthographe grammaticales énoncées dans les programmes de 2008, pour le CE2 :

- accord sujet/verbe
- accords dans le GN
- homophones grammaticaux

PHASE 1 : DICTEE INDIVIDUELLE

CONSIGNE

*Cette dictée comporte quatre phrases.
Je vais lire puis dicter chaque phrase l'une après l'autre.*

LES QUATRE PHRASES DE LA DICTEE NEGOCIEE

1. « Ce matin, les enfants partiront-ils à la piscine ? » demandent les parents.
2. Les grands singes sont des animaux agiles qui vivent dans la forêt.
3. Trois jeunes enfants s'amuse dans les vagues puissantes et dangereuses.
4. Des élèves lisaient des romans policiers assis sur des coussins confortables.

PHASE 2 : PRODUCTION COLLECTIVE

L'enseignant de la classe a toute latitude pour constituer les groupes de deux (ou trois) élèves. Pour que l'épreuve conserve tout son intérêt, il convient de veiller à ce que tous les membres d'un groupe participent au travail collectif. Pour faciliter le déroulement de l'épreuve et éviter les pertes de temps, il est préférable que les groupes soient constitués au préalable et qu'ils soient affichés au tableau.

CONSIGNE

*Vous vous regroupez comme indiqué sur l'affiche. Vous désignez un secrétaire qui va écrire vos phrases sur la feuille que je vous ai distribuée. Votre travail consiste à **écrire ensemble les phrases que je vous ai dictées, en vous mettant d'accord** et en faisant le moins possible d'erreurs orthographiques.*

Reprendre son souffle pour la troisième épreuve...

¹ Cf. Fiche DICTEES en ligne sur le site académique et sur les sites départementaux.



**MARATHON ORTHOGRAPHIQUE DE L'ACADEMIE DE CRETEIL :
Deuxième course – FEVRIER 2014**

EPREUVE 3 : TEXTE A TRANSFORMER

Cette épreuve vise à mobiliser les connaissances orthographiques pour transformer un texte au pluriel, d'abord mentalement puis à recopier individuellement.

L'épreuve se déroule en quatre temps :

1. l'enseignant lit le texte et la consigne ;
2. l'enseignant s'assure que celle-ci a bien été comprise ;
3. les élèves recopient le texte en effectuant les modifications induites par le changement imposé ;
4. un temps de relecture est donné pour permettre des corrections éventuelles. L'enseignant insistera auprès des élèves sur la nécessité de se relire afin de vérifier les transformations.

*Les habitudes de classe en ce qui concerne la **vigilance orthographique** en cours de travail seront respectées dans la mesure où elles ne parasitent pas le travail de correction.*

CONSIGNE

*Je vous lis un texte. Deux mots sont écrits en gras (les faire lire). Vous allez recopier ce texte en remplaçant le groupe nominal « **le castor** » par le groupe nominal « **les castors** ».*

*Ecrire au tableau : « **Le castor** → **Les castors** »*

Faites bien attention, d'autres mots devront aussi être modifiés pour que le texte conserve son sens et que les accords entre les mots soient respectés.

TEXTE A TRANSFORMER

Le castor est un rongeur trapu, robuste et grassouillet. Habile, il construit des abris pour le petit castor.

RÉSULTAT ATTENDU

Les castors sont des rongeurs trapus, robustes et grassouillets. Habiles, ils construisent des abris pour les petits castors.

Soufflez, c'est fini.



MARATHON ORTHOGRAPHIQUE DE L'ACADEMIE DE CRETEIL : Deuxième course – FEVRIER 2014

COMPTAGE DES REUSSITES AUX EPREUVES

Epreuve 1 : sur 20 points - 1 point pour chaque mot écrit sans erreur orthographique

| | | | | | | | | | |
|-------|---------|-----------|---------|--------|---------|----------|-------------|-----------|---------|
| fruit | lettres | joue | moteurs | genoux | lançons | joues | merveilleux | pourquoi | combien |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| avant | jaune | cinquante | onze | timbre | sœur | possible | corriger | apprendre | pays |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Epreuve 2 : sur 20 points - 1 point pour chaque mot ou GN écrit sans erreur orthographique

| | | | | | | |
|--|----------------------------|-------------|----------------------------------|---------------------|--------------------------------------|-----------------|
| 1^{ère} phrase : 6 points | « Ce matin, | les enfants | partiront-ils | à la piscine ? » | demandent | les parents. |
| | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2^{ème} phrase : 5 points | Les grands singes | sont | des animaux agiles | qui vivent | dans la forêt. | |
| | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 3^{ème} phrase : 4 points | Trois jeunes enfants | s'amuse | dans des vagues puissantes | et dangereuses. | | |
| | 1 | 1 | 1 | 1 | | |
| 4^{ème} phrase : 5 points | Des élèves | lisaient | des romans policiers | couchés | sur des coussins confortables. | |
| | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |

Epreuve 3 : sur 20 points - 1 point ou 2 points pour chaque mot ou GN écrit sans erreur orthographique (seuls les mots à transformer sont identifiés)

| | | | | | | |
|---|-------------|-------------|--------------|----------|--------|----------|
| 1^{ère} phrase : 11 points | Les castors | sont | des | rongeurs | trapus | |
| | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | |
| | robustes | grassouille | | | | |
| | 2 | 2 | | | | |
| 2^{ème} phrase : 9 points | Habiles | ils | construisent | les | petits | castors. |
| | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |

