



ENSEIGNER L'ORTHOGRAPHE

FORMATION DE FORMATEURS

GDML Seine et Marne, octobre 2012



Démarche dictée négociée

- Seul
- A deux ou trois
- Justifications, argumentation en appui sur des règles et des outils.

Les enseignants doivent comprendre qu'enseigner l'orthographe, c'est apprendre aux élèves **à raisonner et à comprendre le fonctionnement de la langue.**



Analyse de la situation vécue

Type d'erreurs :

- Phonétique : peu chez des adultes lettrés
- Lexicale : phlox, traditionaliste, ambiguës, pans-bagnats...
- Grammaticales : qu'y, piqués, pans-bagnats
- Homophones : repaires, épissées, on, et...



Orthographe: écriture « droite »

Ecrire correctement, c'est

- coder des sons ?
- coder du sens ?



Quel raisonnement pour écrire correctement ?

- Mots connus par cœur : *toujours*
- Encoder : *phlox, superstition*
- Trouver les relations entre les mots :
....*perpétue***nt** *divette***s** et *prima***a** *donna***a**.
- Faire fonctionner les dérivations : *grand***d**,
grandeur, main, manuel...

Quel raisonnement pour écrire correctement ?

J'ai mangé trop de chocolat, j'ai pris du **poids/pois**.

L'opéra et le théâtre restent des **repères/repaires** de traditionalistes.

Des amies sincères (Pierre et Marie ? Julie et Marie ?)



Le sens des mots, en contexte, permet de trouver comment écrire...

La grammaire au cœur des problèmes d'écriture ... et de lecture :

Deux courants théoriques à articuler

Nina Catach :

L'orthographe
transcrit
majoritairement les
sons



Catégoriser les erreurs
permet de rendre les
élèves conscients du
fonctionnement de la
langue

Evelyne Charmeux :

L'orthographe
transcrit
majoritairement du
sens



Jouer sur les substitutions,
les réécritures, les
transformations et faire
apparaître les relations
entre les mots

Conséquences pédagogiques

- Un enseignement **explicite** et progressif
- Des **activités courtes quotidiennes**, variées conduisant les élèves à raisonner, à justifier,
à argumenter, en mobilisant leurs connaissances, les règles et leurs outils de référence.
- Des **exercices emblématiques revisités** : basculer de la logique d'évaluation à celle de formation.
- **Faire mémoriser** les mots invariables et courants,
en les catégorisant.
- Apprendre aux élèves à **repérer** , **à catégoriser** leurs erreurs et à les corriger : une nécessité pour la prise de conscience du fonctionnement de la langue.
- **Faire écrire les élèves quotidiennement**, dans toutes les disciplines, en exerçant **la vigilance orthographique** : **cultiver les relectures**.



Animations pédagogiques modules « clés en main »

- « Renforcer l'efficacité de l'enseignement de la langue française: enseigner l'orthographe »
- 2 sessions proposées



Session I

- Des objectifs:
 - 1- Penser autrement l'orthographe: faire de la dictée un outil d'apprentissage et non simplement d'un outil d'évaluation
 - 2- Identifier les points suivants:
 - Les variantes
 - Les outils
 - Les pistes de différenciation
 - Le transfert dans la production d'écrits



Une mise en situation et des activités à privilégier

- La dictée négociée
 - Réfléchir seul puis à plusieurs
 - Argumenter
 - Justifier et valider
- D'autres types de dictée
 - Des intérêts pédagogiques
 - Des points de vigilance dans la mise en œuvre
- D'autres exercices possibles

Session 2

- Corriger une dictée pour identifier des modalités d'évaluation
 - Une mise en situation: corriger la dictée de Justine élève de CM1
 - Des pratiques de correction différentes qui renvoient à l'objectif du travail:
 - Identifier et classer les erreurs afin de pouvoir réaliser des groupes de besoin dans l'objectif de faire progresser tous les élèves
- Copier: un apprentissage en orthographe

D'autres pistes à développer



Histoire et évolution de l'enseignement de l'orthographe:



- Quelques points d'histoire concernant l'orthographe
- Evolution des pratiques pédagogiques
- A partir de l'analyse d'un texte , constater l'évolution de l'orthographe



Orthographe modifiée

- Introduction de l'orthographe modifiée: quelques notions à appréhender sous forme de quiz
- utilisation du document concernant la nouvelle orthographe
<http://www.renouvo.org>



Support vidéo

- Partir d'une séance filmée pour mettre en évidence :
 - Les modalités de mise en œuvre d'une dictée négociée
 - les enjeux
 - Le traitement des erreurs
 - La correction

Vidéo: <http://www.crdp-montpellier.fr/bsd>

- Réfléchir à des dispositifs de différenciation en orthographe

Vidéo : <http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/>




Analyse de manuels

- Recueillir les progressions et programmations proposées par différents manuels
- Analyser les contenus par rapport aux programmes
- Analyser le déroulement et le contenu des séances proposées
- Analyser des exercices, la place de l'entraînement ainsi que les outils proposés



Fiches de Françoise Drouard

- Dispositifs intéressants pour amener les enseignants à proposer des situations variées et motivantes dans le domaine de l'orthographe
 - phrase du jour
 - les homophones
 -



Documents à consulter, à télécharger...

Deux dossiers :

- modules de formation orthographe, « clés en main »
- dossier orthographe, « pour aller plus loin »

Et aussi

- Site de Torcy
- Site de l'IA, rubrique MDL
- Site du rectorat
- www.ia77test.ac-creteil.fr/TB/chamilo
(s'inscrire)